

Erkki Lasonpalo

Dirigent



VERTRETEN DURCH KANTTILA MANAGEMENT

info@kanttilamanagement.com

+49 172 642 6891

Arcisstrasse 43, 80799 München

Biografie

Ein Jahrzehnt nachdem er eingeladen wurde, bei dem finnischen Dirigierpädagogen Jorma Panula zu studieren, hat sich Erkki Lasonpalo als Dirigent profiliert, der eine fließende Technik mit natürlicher kommunikativer Präsenz verbindet. Nach dem Unterricht bei Panula setzte Erkki sein Studium bei Leif Segerstam an der Sibelius Academy in Helsinki fort, wo er ein Stipendium der Wegelius Foundation erhielt und mit höchster Auszeichnung abschloss.

Als einer der führenden finnischen Dirigenten seiner Generation leitete Erkki Lasonpalo die meisten großen Orchester Finnlands, darunter Helsinki Philharmonic, Finnish Radio Symphony, Tampere und Turku Philharmonic sowie die Sinfonieorchester von Lahti, Oulu und Kuopio. Darüber hinaus wurde er von den City Orchestras in Lappeenranta, Vaasa, Pori, Jyväskylä und Joensuu sowie von der Tapiola Sinfonietta und dem Lapland Chamber Orchestra engagiert. Seine wachsende Opernerfahrung vertiefte Erkki in der Zusammenarbeit mit dem Orchester der Finnischen Nationaloper und des Finnischen Nationalballetts, zu dem er regelmäßig zurückkehrt, sowie mit der Oulu Opera, dem Savonlinna Opera Festival und Sakari Oramos West Coast Kokkola Opera Company. International gab er unter anderem gefeierte Konzerte mit Gothenburg Symphony, Iceland Symphony, Sinfonietta Cracovia und ADDA Sinfónica in Alicante.

Kommende Engagements führen Erkki Lasonpalo unter anderem zur Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta Filarmónica de Bogotá, Oulu Sinfonia, Finnische Nationaloper und Ballett und Orquesta Reino de Aragón.

Erkki ist seit 2014 künstlerischer Leiter des Heinävesi Music Festival. Seit 2016 ist er künstlerischer Leiter des Kemi City Orchestra und seit 2017 künstlerischer Partner der Mikkeli & Lappeenranta City Orchestras. Zudem ist er künstlerischer Leiter der Helsinki Sinfonietta.

Wie viele der renommiertesten international tätigen finnischen Dirigenten legte Erkki das Fundament seiner Musikalität als professioneller Instrumentalist. Er studierte Violine an der Sibelius Academy und war Mitglied des preisgekrönten Postiglione String Quartet.

Aktuelle Positionen

Saimaa Sinfonietta

Chefdirigent und künstlerischer Leiter

St. Michel Strings

Chefdirigent und künstlerischer Leiter

Lappeenranta City Orchestra

Chefdirigent und künstlerischer Leiter

Heinävesi Music Festival

Künstlerischer Leiter



Orchester & Oper · Auswahl

Finnland

Helsinki Philharmonic · Finnish Radio Symphony
· Tampere Philharmonic und Turku Philharmonic
· Lahti, Oulu and Kuopio Symphony Orchestras ·
Lappeenranta, Vaasa, Pori, Jyväskylä and
Joensuu City Orchestras · Tapiola Sinfonietta ·
Lapland Chamber Orchestra

Opera

Finnish National Opera and Ballet · Oulu Opera
· Savonlinna Opera Festival · Sakari Oramo's
West Coast Kokkola Opera Company

International

Gothenburg Symphony · Iceland Symphony ·
Sinfonietta Cracovia · ADDA Sinfónica
Alicante

Künftige Engagements

Orquesta Filarmónica de Málaga · Orquesta
Filarmónica de Bogotá · Oulu Sinfonia ·
Finnish National Opera and Ballet · Orquesta
Reino de Aragón

Ausbildung & Musikalität

Dirigieren

Studium bei Jorma Panula

Grundlage in der finnischen Dirigiertradition

Sibelius Academy

Studium bei Leif Segerstam

Stipendium der Wegelius Foundation · Abschluss mit höchster Auszeichnung

Instrument

Violine

Studium an der Sibelius Academy

Ensemble

Postiglione String Quartet

Mitglied des preisgekrönten Quartetts