Helena Sturm

Choreografin

Ballett- und Tanzdramaturgin



KONTAKT

helena@sturm.dance
+49 173 89 27 066
Instagram: helena_m_r_sturm

VERTRETEN DURCH KANTTILA MANAGEMENT

info@kanttilamanagement.com
+49 172 642 6891
Arcisstrasse 43, 80799 München
Deutschland

01 / BIOGRAFIE

Biografie

Helena Sturm hat sich international als Choreografin, Tanzdramaturgin und Bühnenkünstlerin etabliert. Sie wurde in Augsburg geboren, erwarb 2015 ihr Diplom in Ballett, zeitgenössischem Tanz und Jazztanz an der Iwanson International School of Contemporary Dance und schloss 2022 ihr Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaften an der Universität Wien ab.

Als Choreografin hat Frau Sturm Arbeiten für die Bühne und verschiedene interdisziplinäre Kontexte geschaffen. Zu ihren jüngsten Projekten zählen *Die Verwandlung* für das Staatstheater Augsburg und das Theater Winterthur in der Regie von André Bücker sowie *Spamalot* am Staatstheater Augsburg in der Regie von Anna Weber. Weitere choreografische Arbeiten umfassen *Mia bella Signorina* am MuTh Wien sowie freie Arbeiten, die bei *Tanzart* und *Tanzart II* präsentiert wurden.

Neben ihrer eigenen choreografischen Arbeit verfügt Frau Sturm über umfangreiche Erfahrung als choreografische Assistentin. Engagements führten sie unter anderem an das Landestheater Linz und das Staatstheater Augsburg, wo sie an Opern-, Operetten- und Musicalproduktionen wie *La Traviata*, *Die lustige Witwe*, *Der Graf von Luxemburg*, *Kiss Me, Kate!*, *Evita, Jekyll & Hyde*, *Cabaret* und *Der Mann von La Mancha* mitwirkte. Darüber hinaus war sie als Regieassistentin bei Festivals wie dem Lehár Festival Bad Ischl tätig. Zu ihrer Laufbahn als Tänzerin, Musicaldarstellerin und Stuntfrau gehören Engagements an der Deutschen Oper am Rhein, der Bayerischen Staatsoper, dem Theater Heidelberg, dem Theater Münster, dem Staatstheater am Gärtnerplatz, der Oper Köln, den Bregenzer Festspielen und den Bayreuther Festspielen.

Von 2023 bis 2026 war Frau Sturm als Leiterin der Dramaturgie für Ballett Dortmund und das NRW Juniorballett tätig. Dort arbeitete sie an Inszenierung und Dramaturgie von Produktionen mit Werken von Künstler:innen wie Xin Peng Wang, Nadav Zelner, Tess Voelker, Jiří Kylián, David Dawson, Annabelle Lopez Ochoa, Edward Clug, Alexander Ekman und Marco Goecke mit. Ihre Zusammenarbeit mit dem Theater Dortmund setzt sie nun als Gastdramaturgin fort.

Ein zentraler Schwerpunkt von Frau Sturms Arbeit liegt im Dialog zwischen Choreografie und Dramaturgie. Ihre künstlerische Praxis als Tänzerin, Musicaldarstellerin und Stuntfrau verbindet bewegungsbasierte Kreation und dramaturgische Analyse mit einem tiefen Verständnis für Produktionsprozesse in Oper, Ballett, Musical und interdisziplinärer Bühnenarbeit.

02 / PROFIL & AUSBILDUNG

Profil & Ausbildung

Helena Manuela Roxana Sturm

PROFIL

- Ehemalige Leiterin der Dramaturgie bei Ballett Dortmund und NRW Juniorballett
- Freischaffende Dramaturgin
- Freischaffende Choreografin
- Künstlerische Produktionsleiterin
- Leitende Koordinatorin für Tanz und Musical bei Kanttila Management



Foto: Leszek Januszewski

SPRACHKENNTNISSE

Deutsch	Muttersprache
Englisch	Fließend
Spanisch	Gute Kenntnisse - B2

AUSBILDUNG

2025-dato
Wirtschafts- und Arbeitsrecht
LL.M. - FernUniversität Hagen

2016-2022
Theater-, Film- und Medienwissenschaft
B.A - Universität Wien

2012-2015
Ballet, Contemporary Dance and Jazz Dance
Bühnenreife Diplom - Iwanson International School of Contemporary Dance

03 / CHOREOGRAFIE

Choreografie

AUSWAHL

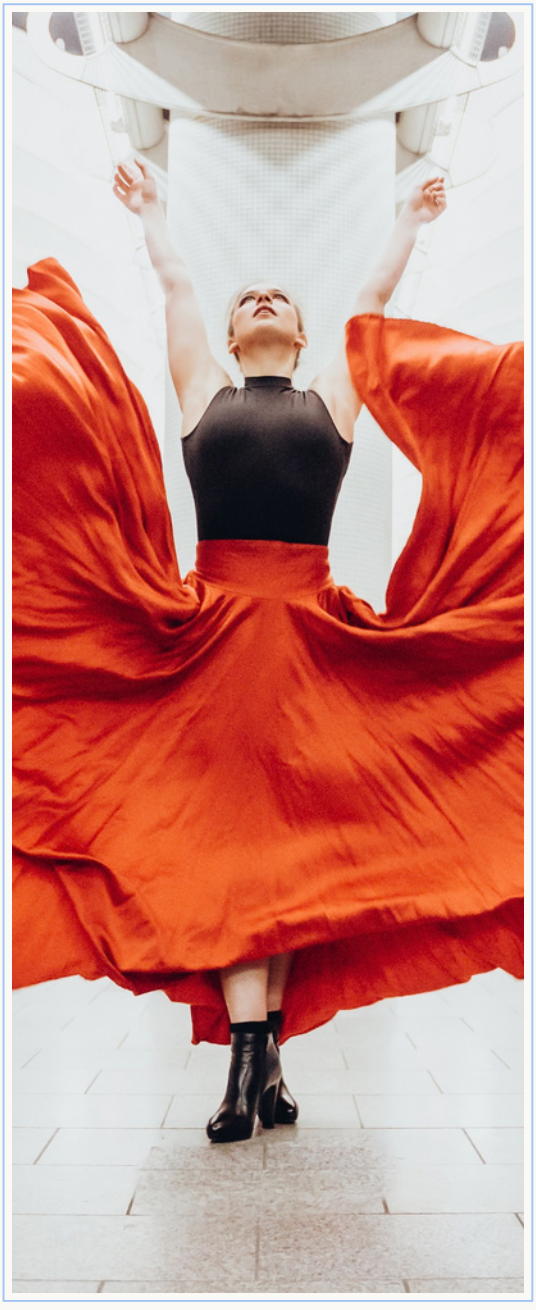


Foto: Jennette Nickel

2026

Staatstheater Augsburg / Theater Winterthur

Die Verwandlung

Regie: André Bücker

2026

Staatstheater Augsburg

Spamalot

Regie: Anna Weber

2025

N8stallung Augsburg

Showcases für Corporate Events

2022

MuTh Wien

Mia bella Signorina

Regie: Charlotte Leitner

2017

Tanzart II, Augsburg

2B set FREE

2015

Tanzart, Augsburg

Sunday Morning

04 / DRAMATURGIE

Dramaturgie

AUSWAHL

2027/28 Theater Dortmund

Freischaffende Dramaturgin

Bekanntgabe folgt -

Szenische Uraufführung / Premiere
Kooperation der Sparten Ballett und Oper

2023-2026 Theater Dortmund

Leiterin Dramaturgie - Ballett Dortmund und NRW Juniorballett

La Bayadère - Konzept und Dramaturgie, Choreografie: Xin Peng Wang

Drama Class - Dramaturgie, Choreografie: Nadav Zelner

get home safe - Dramaturgie, Choreografie: Tess Voelker

Produktionen von Jiří Kylián, David Dawson, Annabelle Lopez Ochoa,
Edward Clug, Uwe Scholz, Alexander Ekman, Douglas Lee,
Marijn Rademaker, Gaj Žmavc, Marco Goecke u.a.

2023/24 Staatstheater Augsburg

Freischaffende Dramaturgin

Supermodified

Ballett - Uraufführung Choreografie: Mauro Astolfi

2017 Volksoper Wien

Dramaturgieassistenz, wissenschaftliche Recherche

Gypsy - Musical

Regie: Werner Sobotka, Choreografie: Danny Costello

05 / CHOREOGRAFISCHE ASSISTENZ & REGIE

Choreografische Assistenz

AUSWAHL

2019-2025 Staatstheater Augsburg

Die lustige Witwe The Show Must Go On! Kiss me, Kate! *La Traviata Herz aus Gold Evita*

2021/22 Landestheater Linz

Der Graf von Luxemburg

2015-2017 Musical Güssing

Jekyll & Hyde Cabaret Der Mann von la Mancha



Foto: Jennette Nickel

Regieassistenz / Co-Regie

2019 Lehár Festival Bad Ischl

Im weißen Rössl

2017 MUK Wien

Alcina

2011 Junges Theater Augsburg

Rico, Oskar und das Herzgebreche

06 / TÄNZERIN & MUSICALDARSTELLERIN

Tänzerin / Musicaldarstellerin

AUSWAHL

2025-2027 Deutsche Oper am Rhein

Carmen

2024-2026 Theater Heidelberg

Singin' in the Rain

2023-2025 Theater Münster

Carmen

2022-2024 Staatstheater am Gärtnerplatz

Candide

2020/21 Bayerische Staatsoper

Tannhäuser

2019/20 Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Gräfin Mariza

2018/19 Oper Köln

Im weißen Rössl

2017/18 Bregenzer Festspiele

Carmen



Foto: Jennette Nickel

07 / LIVE ACTION & INTERNATIONALE ARBEITSERFAHRUNG

Live Action Performer

AUSWAHL

2021-2026 Bayreuther Festspiele

Der fliegende Holländer

2024 Oper im Steinbruch

Aida

2023 Bayerische Staatsoper

Krieg & Frieden

2023 Oper im Steinbruch

Carmen

2018/19 Theater an der Wien

Jungfrau von Orleans

Internationale Arbeitserfahrung

Bulgarien

Sofia
Stara Zagora

Österreich

Bad Ischl, Bregenz, Güssing,
Linz, Salzburg,
St. Margarethen, Vienna

Schweiz

Winterthur

Spanien

Barcelona, Fuerteventura,
Sevilla, Valencia

Südkorea

Hwaseong
Seoul

USA

New York