

KANTTILA MANAGEMENT

KÜNSTLER
DOSSIER

BIOGRAFIE • CV

Irakli Kakhidze

Tenor

Biografie

Irakli Kakhidze



Der georgische Tenor Irakli Kakhidze studierte bei Marina Jakhutashvili am Batumi Conservatory und schloss seine Ausbildung 2005 ab. Seine Bühnenlaufbahn begann er am Opera Studio des State Music Centre of Batumi mit Rollen wie Alfredo (*La traviata*), Edgardo (*Lucia di Lammermoor*), Turiddu (*Cavalleria rusticana*) und Aleko in Rachmaninows *Aleko*. Darüber hinaus sang er georgisches Repertoire, darunter Malkhaz in *Daisi* und Koté in *Keto and Koté*.

In der Spielzeit 2023/24 war Herr Kakhidze an der Deutschen Oper am Rhein als Turiddu in *Cavalleria rusticana* zu erleben. In jüngerer Zeit sang er unter anderem Pinkerton (*Madama Butterfly*), Manrico (*Il Trovatore*), Don Alvaro (*La Forza del Destino*) und Don Carlo an Häusern wie dem Theater Dortmund, Theater Kiel, dem Staatstheater Wiesbaden, der Finnischen Nationaloper und der Lettischen Nationaloper sowie in Taiwan und Hongkong. Zu den Höhepunkten 2025/26 zählen Radamès in *Aida* an der Lettischen Nationaloper neben Marina Rebeka und Elīna Garanča, Don José in *Carmen* in Leipzig und Manrico in *Il trovatore* in Düsseldorf sowie Canio in *Pagliacci* und Pinkerton in *Madama Butterfly* in Mannheim.

Von 2016 bis 2018 gehörte er dem Ensemble des Nationaltheaters Mannheim an. Dort umfasste sein Repertoire Pollione (*Norma*), Radames (*Aida*), Turiddu (*Cavalleria rusticana*), Cavaradossi (*Tosca*) und Edgardo (*Lucia di Lammermoor*). Weitere bedeutende Auftritte waren Rodolfo (*La bohème*), Nemorino (*L'Elisir d'Amore*) und Alfredo (*La traviata*) an der Bergen National Opera sowie Don José (*Carmen*) beim Daegu International Opera Festival. In der Spielzeit 2025/26 kehrte er ins Ensemble des Nationaltheaters Mannheim zurück.

Zu seinen früheren internationalen Engagements gehörte seine Zeit bei CNIPAL in Marseille und Avignon, wo Herr Kakhidze an Konzerten und der Inszenierung *Dans le Salon de Mr. Puccini* mitwirkte. Er trat an der Opéra National de Lorraine und am Gemenos Theatre auf und gab Konzerte in Marseille, Toulouse, Avignon und Bordeaux. 2014 sang er beim Konzert Good Morning Europe der European Commission in Brüssel und wirkte gemeinsam mit Tamar Iveri und Giorgi Gagnidze an einem Benefizkonzert in Tiflis mit. Er arbeitete unter der Leitung von Lado Atanéli und besuchte Meisterkurse bei Leo Nucci und Ruggero Raimondi.

Herr Kakhidze ist Preisträger des Lado Atanéli Competition und wurde von der Georgian Theatre Society für seine Darstellung des Turiddu ausgezeichnet. 2013 war er Finalist bei den Paris Opera Awards. Darüber hinaus ist er Kommandeur des Georgian Dignity Order. Seine Heimatstadt Batumi würdigte ihn mit der Ehrenmedaille und der Ehrenbürgerwürde.

Lebenslauf

Irakli Kakhidze

TENOR

NATIONALITÄT Georgien

AKTUELLES ENSEMBLE

2025/26– Nationaltheater Mannheim (aktuell)

KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT

2011–2013 CNIPAL, Marseille / Avignon (früher)



AUSGEWÄHLTE OPERNHÄUSER UND FESTIVALS

Deutsche Oper am Rhein · Bergen National Opera · Daegu International Opera Festival · Opéra National de Lorraine · Oper Leipzig · Lettische Nationaloper

Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Gabriele Adorno	Simon Boccanegra <i>Verdi</i>	Nationaltheater Mannheim	2026
Manrico	Il trovatore <i>Verdi</i>	Deutsche Oper am Rhein	2026
Pinkerton	Madama Butterfly <i>Puccini</i>	Nationaltheater Mannheim	2026
Canio	Pagliacci <i>Leoncavallo</i>	Teatro Regio di Parma	2026
Canio	Pagliacci <i>Leoncavallo</i>	Latvian National Opera and Ballet	2026
Ismaele	Nabucco <i>Verdi</i>	Nationaltheater Mannheim	2026
Canio	Pagliacci <i>Leoncavallo</i>	Ente de Carolis	2026
Canio	Pagliacci <i>Leoncavallo</i>	Nationaltheater Mannheim	2026 2025

Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Radamès	Aida <i>Verdi</i>	Latvian National Opera and Ballet	2026– 2024
Don José	Carmen <i>Bizet</i>	Oper Leipzig	2026 2024
Mario Cavaradossi	Tosca <i>Puccini</i>	Oper Leipzig	2025
Pinkerton	Madama Butterfly <i>Puccini</i>	Ópera de Las Palmas	2025
Mario Cavaradossi	Tosca <i>Puccini</i>	Deutsche Oper am Rhein	2025 2023 2022
Don José	Carmen <i>Bizet</i>	Nationaltheater Mannheim	2024
Turiddu	Cavalleria rusticana <i>Mascagni</i>	Deutsche Oper am Rhein	2024 2023
Pollione	Norma <i>Bellini</i>	Korea National Opera, Seoul	2024 2023
Radames	Aida <i>Verdi</i>	Romanian National Opera, Iași	2024 2023
Don Carlo	Don Carlo <i>Verdi</i>	Ópera de Tenerife	2023



Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Manrico	Il trovatore <i>Verdi</i>	Opera Hong Kong	2023
Manrico	Il trovatore <i>Verdi</i>	Nationaltheater Mannheim	2023
Don Alvaro	La forza del destino <i>Verdi</i>	Nationaltheater Mannheim	2023
Roberto	Le Villi <i>Puccini</i>	Nationaltheater Mannheim	2023
Cavaradossi	Tosca <i>Puccini</i>	Kutaisi State Opera	2023 2022
Alfredo Germont	La traviata <i>Verdi</i>	Finnish National Opera	2022 2021
Manrico	Il trovatore <i>Verdi</i>	Hessisches Staatstheater Wiesbaden	2022 2021
Don Carlo	Don Carlo <i>Verdi</i>	Nationaltheater Mannheim	2019
Ismaele	Nabucco <i>Verdi</i>	Theater Dortmund	2018
Edgardo	Lucia di Lammermoor <i>Donizetti</i>	Nationaltheater Mannheim	2017 2016



Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Cavaradossi	Tosca <i>Puccini</i>	Nationaltheater Mannheim	2017 2016



Konzert

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	ORT / ENSEMBLE	JAHR
Soloist	Riga Opera Festival Gala Concert	Latvian National Opera and Ballet	2026
Tenor soloist	Theaterfestkonzert	Nationaltheater Mannheim	2026
Soloist	Kick-off! <i>Tchaikovsky</i>	Deutsche Oper am Rhein	2025
Tenor soloist	Opera gala <i>Various composers</i>	Thüringen Philharmonie, Elbphilharmonie Hamburg	2025
Soloist	18. Opern-Gala des DRK Duisburg	Deutsche Oper am Rhein	2024
Tenor soloist	Gastkonzert Ludwigsburg	Württembergische Philharmonie Reutlingen	2024
Tenor soloist	Galanacht Der Tenöre	Opera Classica Europa	2023
Soloist	Rīgas Operas Festivāla Galā Koncerts	Riga Opera Festival	2023
Roberto (concert)	Le Villi <i>Puccini</i>	Forum am Schlosspark	2023
Tenor soloist	Messa da Requiem <i>Verdi</i>	Theater Bielefeld	2023



Konzert

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	ORT / ENSEMBLE	JAHR
Soloist	Festliche Operettengala zum Jahreswechsel	Nationaltheater Mannheim	2023 2022



LEBENS LAUF

Ausbildung & Auszeichnungen

2005

Abschluss
Batumi Conservatory · bei Marina Jakhutashvili

Opernstudio
State Music Centre, Batumi

Meisterkurse

Leo Nucci

Ruggero Raimondi

Preise & Wettbewerbe

Lado-Atanéli-Wettbewerb: Preisträger
Georgien

Preis der georgischen Theatergesellschaft
Georgien

KMM