

KANTTILA MANAGEMENT

KÜNSTLER  
DOSSIER

BIOGRAPHIE + CV

# Raiko Raalik

*Bassbariton*

# Biografie

## Raiko Raalik



Der estnische Bassbariton Raiko Raalik ist seit Herbst 2018 Solist der Estnischen Nationaloper, nachdem er dort in der Spielzeit 2017/18 Stipendiat war. Daneben arbeitet er regelmäßig mit dem Vanemuine-Theater in Tartu zusammen und gastierte beim Immling Festival in Deutschland.

Er studierte Gesang bei Taisto Noor an der Heino Eller Music School und bei Taavi Tampuu an der Estonian Academy of Music and Theatre. Ergänzend besuchte er Meisterkurse bei Caroline Dowdle, Jaakko Ryhänen, Kamal Khan, Janet Williams und Dale Fundling.

Sein Repertoire umfasst die Titelpartie in Eino Tambergs *Cyrano de Bergerac* am Vanemuine-Theater und Golaud in Debussys *Pelléas et Mélisande* an der Estnischen Nationaloper sowie Leporello in *Don Giovanni*, Dulcamara in *L'elisir d'amore*, Figaro in *Le nozze di Figaro*, Colline und Schaunard in *La bohème* und Ferrando in *Il trovatore*. Zu seinen jüngsten Partien an der Estnischen Nationaloper zählen Harašta in *Das schlaue Fuchslein*, Heerrufer in *Lohengrin*, Swallow in *Peter Grimes*, Talbot in *Giovanna d'Arco*, Escamillo in *Carmen* und Méphistophélès in *La damnation de Faust*.

2024 erhielt Raalik den Annual Estonian Theatre Award für Cyrano am Vanemuine-Theater und Golaud an der Estnischen Nationaloper, nachdem er 2023 für Leporello nominiert worden war. 2017 gewann er den dritten Preis und den Sonderpreis der Estnischen Nationaloper beim PLMF-Gesangswettbewerb; 2019 folgten der Naan Pöld Award und ein Stipendium der Estonian National Culture Foundation. 2020 erhielt er den Preis für die beste italienische Arie in Immling sowie den ersten Preis beim Vello-Jürna-Gesangswettbewerb und Sonderpreise von PromFest, Eesti Kontsert und dem Vanemuine-Theater.



# Lebenslauf

## Raiko Raalik

BASSBARITON

**NATIONALITÄT** Estland

**SPRACHEN** Estnisch · Englisch

**WOHNORT** Tallinn

### AKTUELLES ENSEMBLE

2018– Estnische Nationaloper (aktuell)

### KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT

2017/18 Estnische Nationaloper · Stipendiat (früher)



### AUSGEWÄHLTE OPERNHÄUSER UND FESTIVALS

Estnische Nationaloper · Vanemuine-Theater · Immling Festival

## Bühnenengagements

### Auswahl

| ROLLE                    | WERK / KOMPONIST                           | THEATER / FESTIVAL                                          | JAHR                 |
|--------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------|
| Lodovico                 | Otello<br><i>Verdi</i>                     | Estonian National Opera                                     | 2027<br>2026         |
| Harašta                  | The Cunning Little Vixen<br><i>Janáček</i> | Estonian National Opera / EMTA<br>Concert and Theatre House | 2026                 |
| Charon                   | Charon<br><i>Kaumann</i>                   | Estonian National Opera                                     | 2026                 |
| Schaunard                | La bohème<br><i>Puccini</i>                | Vanemuine Theatre                                           | 2026<br>2025         |
| Colline                  | La bohème<br><i>Puccini</i>                | Vanemuine Theatre                                           | 2025                 |
| Imperial<br>Commissioner | Madama Butterfly<br><i>Puccini</i>         | Estonian National Opera                                     | 2026<br>2025<br>2024 |
| Leporello                | Don Giovanni<br><i>Mozart</i>              | Vanemuine Theatre                                           | 2026<br>2025<br>2024 |
| Escamillo                | Carmen<br><i>Bizet</i>                     | Estonian National Opera                                     | 2026–<br>2024        |

# Bühnenengagements

## Auswahl

| ROLLE          | WERK / KOMPONIST                        | THEATER / FESTIVAL      | JAHR                         |
|----------------|-----------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| King's Herald  | Lohengrin<br><i>Wagner</i>              | Estonian National Opera | 2026–<br>2023                |
| Golaud         | Pelléas et Mélisande<br><i>Debussy</i>  | Estonian National Opera | 2026–<br>2023                |
| Méphistophélès | La damnation de Faust<br><i>Berlioz</i> | Estonian National Opera | 2024                         |
| Frère Laurent  | Roméo et Juliette<br><i>Gounod</i>      | Estonian National Opera | 2024                         |
| Speaker        | Die Zauberflöte<br><i>Mozart</i>        | Estonian National Opera | 2026<br>2024<br>2023<br>2022 |
| First Priest   | Die Zauberflöte<br><i>Mozart</i>        | Estonian National Opera | 2025                         |
| Swallow        | Peter Grimes<br><i>Britten</i>          | Estonian National Opera | 2025                         |
| Talbot         | Giovanna d'Arco<br><i>Verdi</i>         | Estonian National Opera | 2025–<br>2023                |
| Grégorio       | Roméo et Juliette<br><i>Gounod</i>      | Estonian National Opera | 2025–<br>2022                |
| Papageno       | Die Zauberflöte<br><i>Mozart</i>        | Saaremaa Opera Festival | 2024                         |



# Bühnenengagements

## Auswahl

| ROLLE            | WERK / KOMPONIST                                           | THEATER / FESTIVAL      | JAHR          |
|------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|
| Douglas d'Angus  | La donna del lago<br><i>Rossini</i>                        | Estonian National Opera | 2024          |
| Cyrano           | Cyrano de Bergerac<br><i>Tamberg</i>                       | Vanemuine Theatre       | 2024          |
| Figaro           | Le nozze di Figaro<br><i>Mozart</i>                        | Estonian National Opera | 2024<br>2023  |
| Ferrando         | Il trovatore<br><i>Verdi</i>                               | Estonian National Opera | 2024<br>2023  |
| Doctor Grenvil   | La traviata<br><i>Verdi</i>                                | Estonian National Opera | 2024<br>2023  |
| The Tree         | L'enfant et les sortilèges<br>(adaptation)<br><i>Ravel</i> | Estonian National Opera | 2023          |
| Kromow           | Die lustige Witwe<br><i>Lehár</i>                          | Estonian National Opera | 2023<br>2022  |
| Cesare Angelotti | Tosca<br><i>Puccini</i>                                    | Estonian National Opera | 2023–<br>2021 |



# Konzert

## Auswahl

| ROLLE            | WERK / KOMPONIST                    | ORT / ENSEMBLE          | JAHR         |
|------------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Bass soloist     | Symphony No. 9<br><i>Beethoven</i>  | Pärnu City Orchestra    | 2027         |
| Bass soloist     | Pulcinella<br><i>Stravinsky</i>     | Opéra Comique           | 2026<br>2025 |
| Baritone soloist | Romantilised Prantsuse Meloodiad    | Estonian National Opera | 2025         |
| Bass soloist     | Pulcinella<br><i>Stravinsky</i>     | Estonian National Opera | 2025         |
| Soloist          | Vana Tallinn Gala<br><i>Puccini</i> | Estonian National Opera | 2024         |
| Bass soloist     | Hiiob (Job)<br><i>A. Kapp</i>       | Eesti Kontsert          | 2024         |
| Bass soloist     | Requiem, K. 626<br><i>Mozart</i>    | Eesti Kontsert          | 2024         |



## LEBENS LAUF

# Ausbildung & Auszeichnungen

Gesangsstudium  
Heino Eller Music School · bei Taisto Noor

Gesangsstudium  
Estnische Musik- und Theaterakademie · bei Taavi Tampuu

## Meisterkurse

Caroline Dowdle

Jaakko Ryhänen

Kamal Khan

Janet Williams

Dale Fundling

## Preise & Wettbewerbe

2024      Jährlicher estnischer Theaterpreis: Cyrano · Golaud  
Vanemuine-Theater / Estnische Nationaloper

2023      Jährlicher estnischer Theaterpreis: Nominierung für Leporello  
Vanemuine-Theater

## LEBENS LAUF

# Ausbildung & Auszeichnungen

## Preise & Wettbewerbe

|      |                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2020 | Vello Jürna Competition: 1. Preis; Sonderpreise<br>PromFest; Eesti Kontsert; Vanemuine-Theater |
| 2020 | Internationaler Gesangswettbewerb Immling: Preis für eine italienische Arie<br>Immling         |
| 2019 | Naan-Pöld-Preis<br>Estland                                                                     |
| 2019 | Stipendium der Estnischen Stiftung für Nationalkultur<br>Estland                               |
| 2017 | PLMF-Wettbewerb: 3. Preis; Sonderpreis der Estnischen Nationaloper<br>Estland                  |

