

KANTTILA MANAGEMENT

KÜNSTLER
DOSSIER

BIOGRAFIE • CV

Siyabulela Ntlale

Bariton

Biografie

Siyabulela Ntlale



Der südafrikanische Bariton Siyabulela Ntlale widmet sich insbesondere Verdi, neben Mozart, französischer Oper und Werken des 20. Jahrhunderts. Als ehemaliges Ensemblemitglied des Theaters Erfurt gastierte er unter anderem an der Deutschen Oper am Rhein und am Mainfranken Theater Würzburg. Für 2027 ist Falstaff am Landestheater Niederbayern vorgesehen; die Partie sang er bereits 2024 in Würzburg.

Mit der Cape Town Opera war er im September 2026 als Porgy auf einer europäischen Konzerttournee zu erleben, nach halbszenischen Aufführungen beim Beijing Music Festival 2024. Damit knüpft er an seine frühe Arbeit mit der Kompanie in Südafrika an.

In seinen Erfurter Ensemblejahren erarbeitete sich Herr Ntlale ein umfangreiches Verdi-Repertoire mit Nabucco, Giorgio Germont in *La traviata*, Miller in *Luisa Miller* und Amonasro in *Aida*. Daneben sang er Don Giovanni, Graf Almaviva in *Le nozze di Figaro* und Kapitän Balstrode in *Peter Grimes*. Weitere Aufgaben reichten von Lescaut in *Manon Lescaut* und Mercutio in *Roméo et Juliette* bis zu Aegisthus in Weingartners *Orestes* und Vangelis in Ross Taylors *Eleni*.

Im deutschen Fach übernahm er am Haus Ortel in *Die Meistersinger von Nürnberg*, den Heerrufer in *Lohengrin* und den Sprecher in *Die Zauberflöte*. Bei den DomStufen-Festspielen sang er Escamillo in *Carmen* und Lionel in Tschaikowskys *Die Jungfrau von Orleans*. Erstmals war er 2015 als Rigoletto in Erfurt zu erleben; die Produktion erhielt den Zuschauerpreis für die beste Inszenierung der Spielzeit 2014/15. Zur Spielzeit 2015/16 wurde er ins Ensemble aufgenommen.

Zuvor sang er in Produktionen der Universität Kapstadt und der Cape Town Opera Schaunard in *La bohème*, Leporello in *Don Giovanni* und Bartolo sowohl in *Il barbiere di Siviglia* als auch in *Le nozze di Figaro*. Hinzu kamen Dapertutto in *Les contes d'Hoffmann* und Barone di Trombonok in *Il viaggio a Reims*.

2014 erhielt Herr Ntlale den zweiten Preis beim Internationalen Hans-Gabor-Belvedere-Gesangswettbewerb. 2013 war er erster Preisträger des Gobbato-Qavane Operatic Award; außerdem wurde ihm das Rialto/Olitalia-Stipendium verliehen.

Herr Ntlale schloss 2015 sein postgraduales Performancestudium am South African College of Music der Universität Kapstadt mit Auszeichnung ab. Er studierte dort bei Kamal Khan und Angelo Gobbato. Seine Gesangsausbildung begann dort 2009 bei Patrick Tikolo; später studierte er bei George Stevens. Frühe musikalische Erfahrungen sammelte er im Vocal Ensemble der Cape Town Opera unter Albert Horne und bei den Matthews Singers in Port Elizabeth unter Mzwandile Christopher Matthews.

Lebenslauf

Siyabulela Ntlale

BARITON

NATIONALITÄT Südafrika**KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT**

2007–2009 Theater Erfurt (früher) Vokalensemble der
Cape Town Opera (früher)

**AUSGEWÄHLTE OPERNHÄUSER UND FESTIVALS**

Deutsche Oper am Rhein · Mainfranken Theater Würzburg · Cape Town Opera · South African College of Music

Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Falstaff	Falstaff <i>Verdi</i>	Landestheater Niederbayern	2027
Falstaff	Falstaff <i>Verdi</i>	Mainfranken Theater Würzburg	2024
Porgy (halbszenisch)	Porgy and Bess <i>Gershwin</i>	Cape Town Opera / Beijing Music Festival	2024
Balstrode	Peter Grimes <i>Britten</i>	Theater Erfurt	2023
Aegistus	Orestes <i>Weingartner</i>	Theater Erfurt	2023
Vangelis	Eleni <i>Taylor</i>	Theater Erfurt	2023 2022
Schlemil	Les contes d'Hoffmann <i>Offenbach</i>	Theater Erfurt	2022
Miller	Luisa Miller <i>Verdi</i>	Theater Erfurt	2022

Bühnenengagements

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	THEATER / FESTIVAL	JAHR
Lionel	Die Jungfrau von Orleans <i>Tschaikowsky</i>	Theater Erfurt, Domstufen- Festspiele	2021
Heerrufer	Lohengrin <i>Wagner</i>	Theater Erfurt	2020
Erster Gefängniswärter	Dead Man Walking <i>Heggie</i>	Theater Erfurt	2019
Escamillo	Carmen <i>Bizet</i>	Theater Erfurt, Domstufen- Festspiele	2018
Tebaldo	Giulietta e Romeo <i>Zandonai</i>	Theater Erfurt	2017
Zweiter Handwerksbursche	Wozzeck <i>Berg</i>	Theater Erfurt	2017
Don Giovanni	Don Giovanni <i>Mozart</i>	Theater Erfurt	2016 2015
Rigoletto	Rigoletto <i>Verdi</i>	Theater Erfurt	2015



Konzert

Auswahl

ROLLE	WERK / KOMPONIST	ORT / ENSEMBLE	JAHR
Porgy (konzertant)	Porgy and Bess <i>Gershwin</i>	Cape Town Opera, europäische Konzerttournee	2026



LEBENS LAUF

Ausbildung & Auszeichnungen

2015 Postgradualer Abschluss · Musikalische Interpretation, mit Auszeichnung
South African College of Music, Universität Kapstadt · bei Kamal Khan · Angelo Gobbato

2009– Gesangsstudium
Universität Kapstadt · bei Patrick Tikolo · George Stevens

Preise & Wettbewerbe

2014 Hans-Gabor-Belvedere-Wettbewerb: 2. Preis

2013 Gobbato-Qavane-Opernpreis: erster Preisträger

Rialto / Olitalia Stipendium

